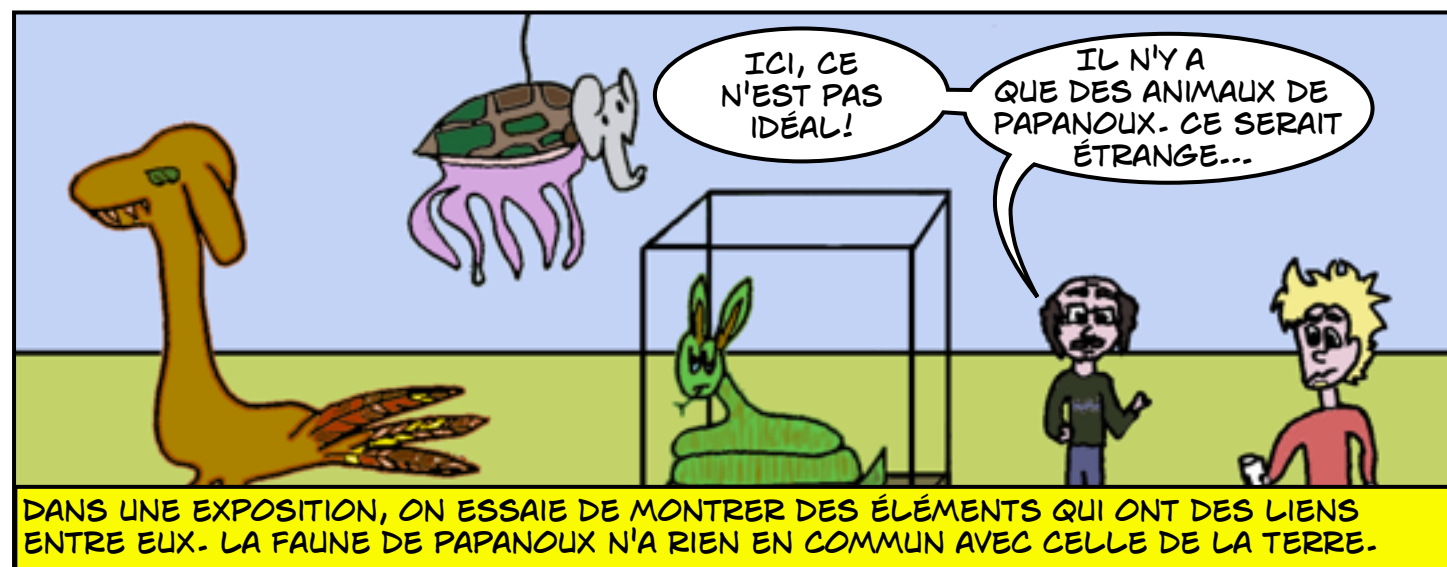
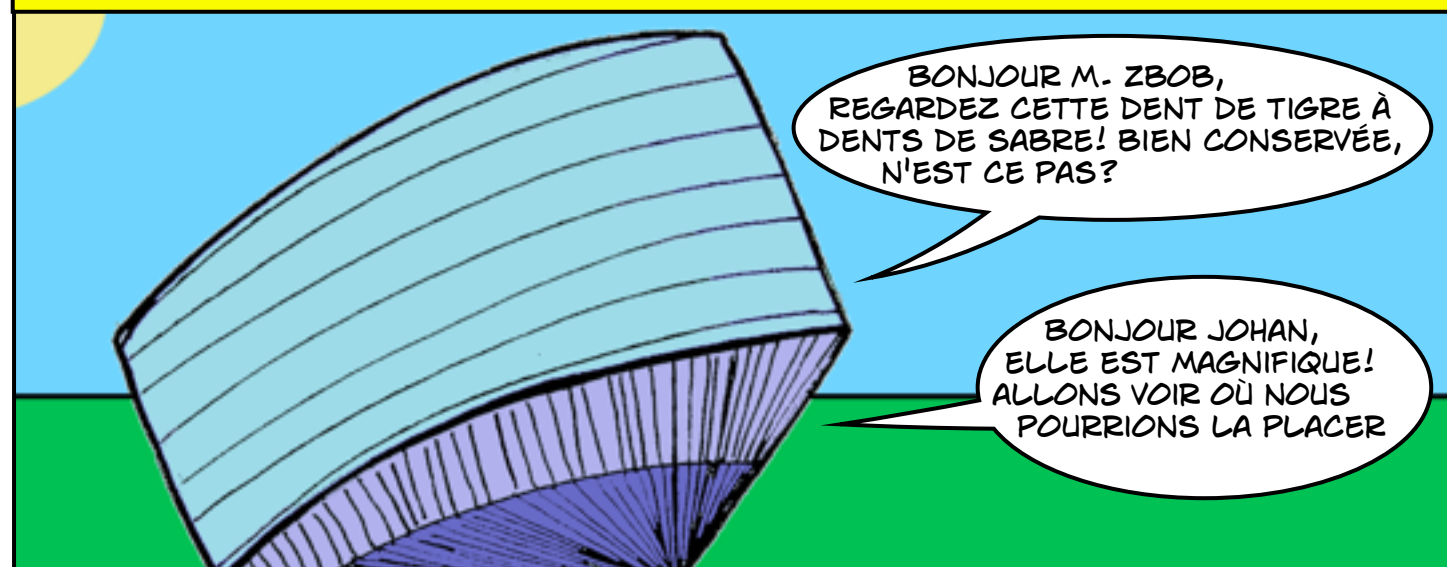


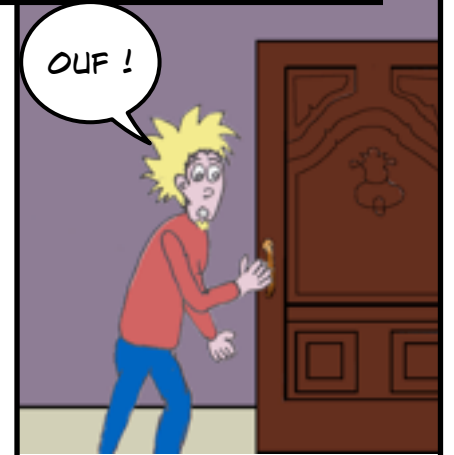
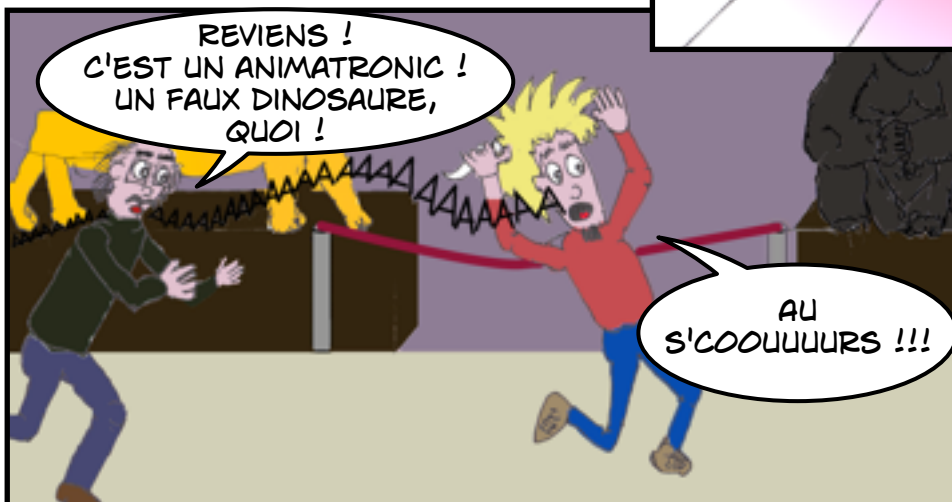
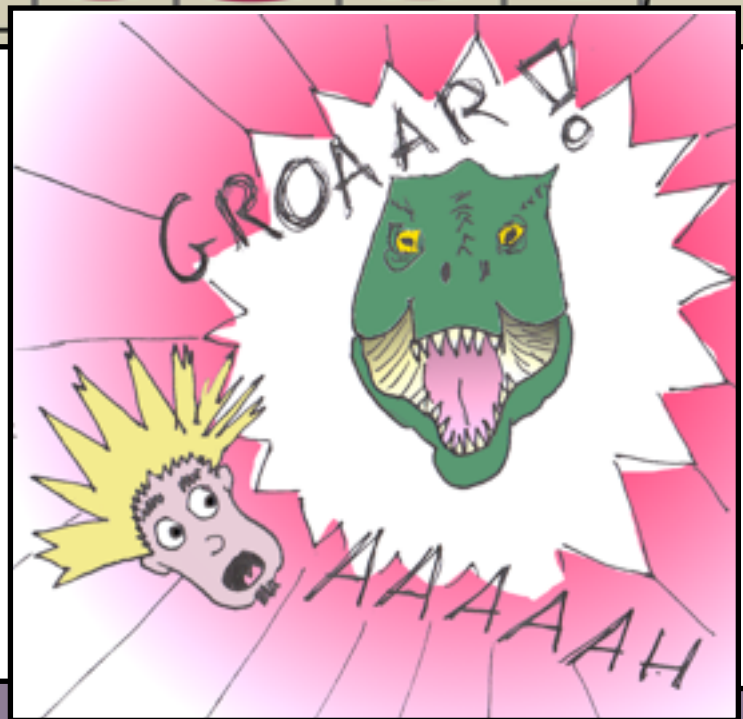
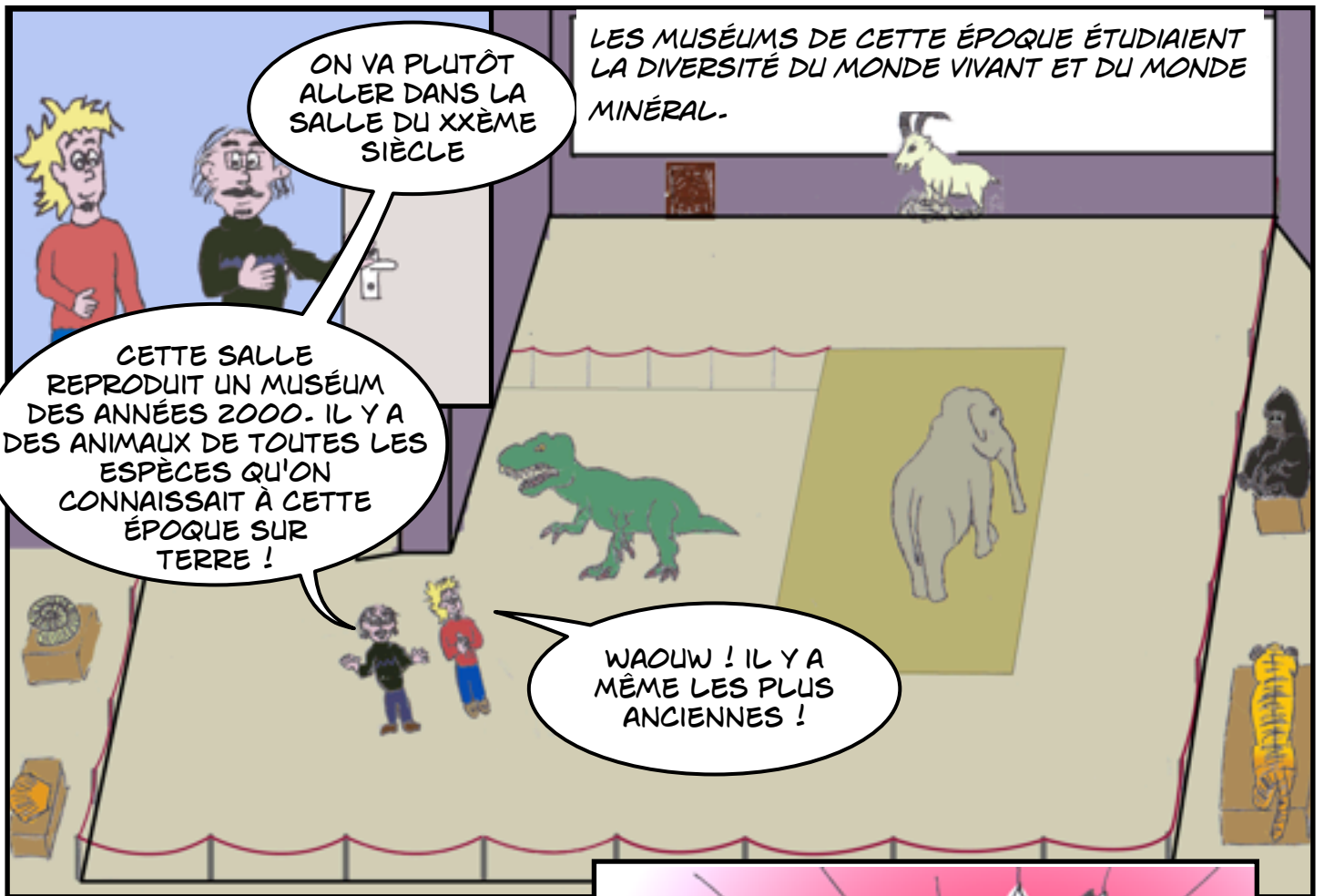
Une nouvelle "dent" le museum

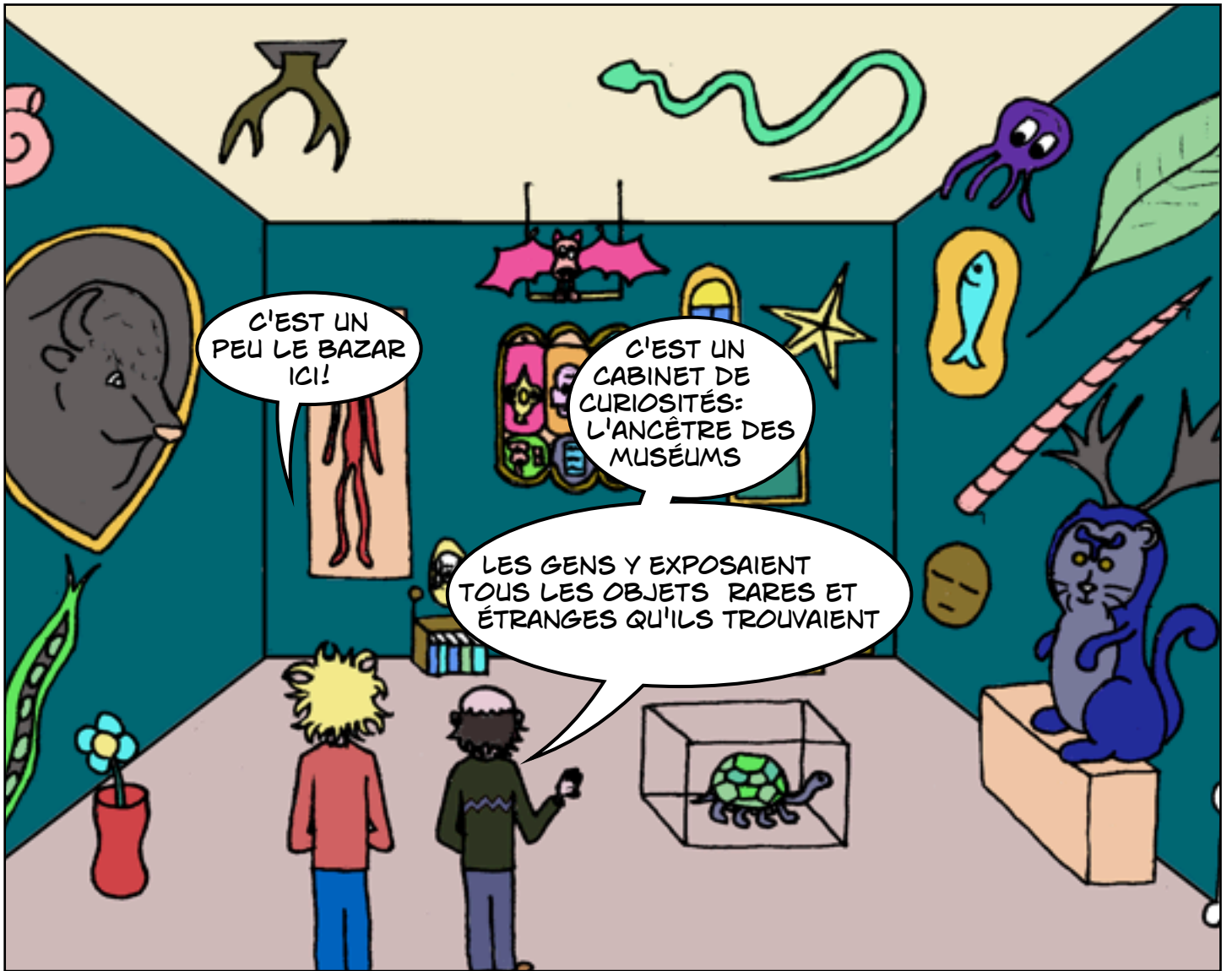
Benjamin Crettenand, Marion Guillaumin, Audrey Le Reun

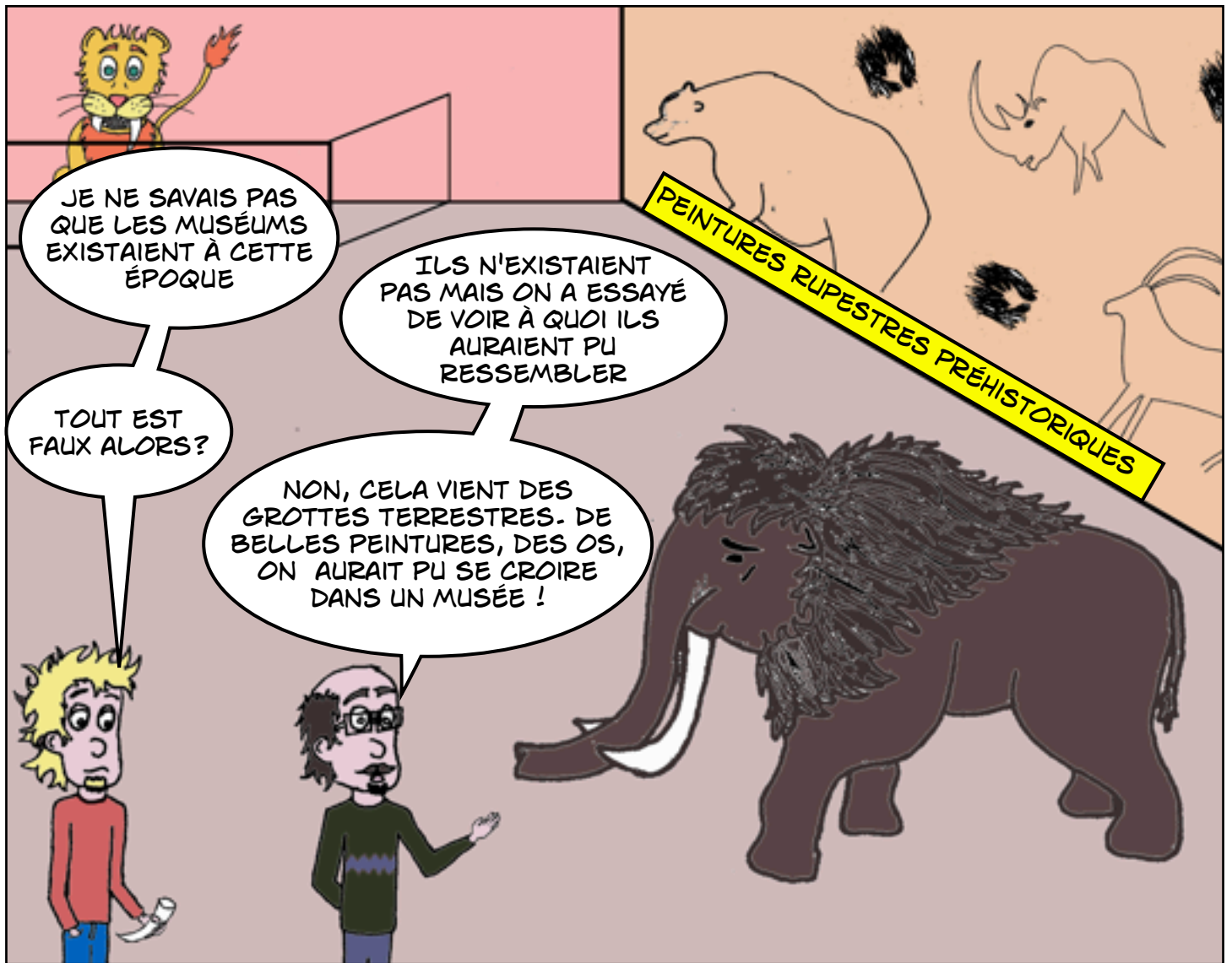


JOHAN ARRIVE AU MUSÉUM. LE CONSERVATEUR VA EXAMINER SA DENT ET SI ELLE EST INTÉRESSANTE, IL LA PLACERA PEUT-ÊTRE DANS L'EXPOSITION.









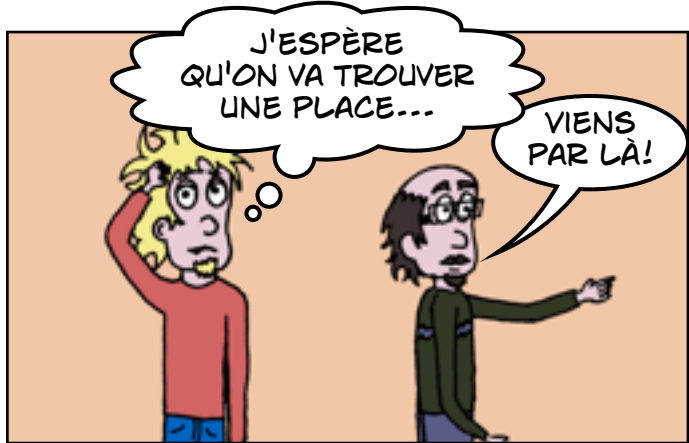
JE NE SAVAIS PAS QUE LES MUSÉUMS EXISTAIENT À CETTE ÉPOQUE

ILS N'EXISTAIENT PAS MAIS ON A ESSAYÉ DE VOIR À QUOI ILS AURAIENT PU RESSEMBLER

TOUT EST FAUX ALORS?

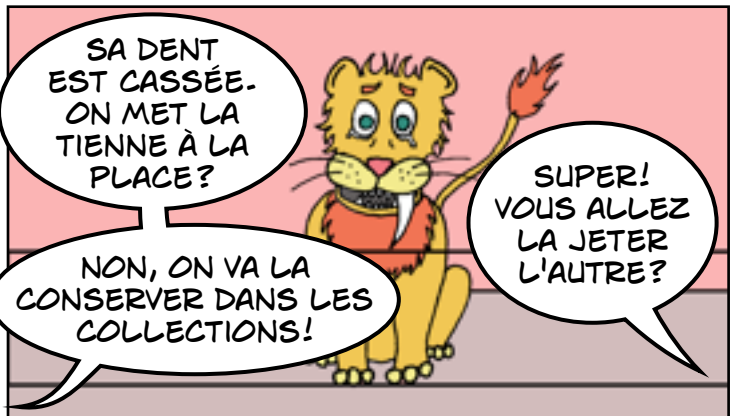
NON, CELA VIENT DES GROTTES TERRESTRES. DE BELLES PEINTURES, DES OS, ON AURAIT PU SE CROIRE DANS UN MUSÉE !

PEINTURES RUPESTRES PRÉHISTORIQUES



J'ESPÈRE QU'ON VA TROUVER UNE PLACE...

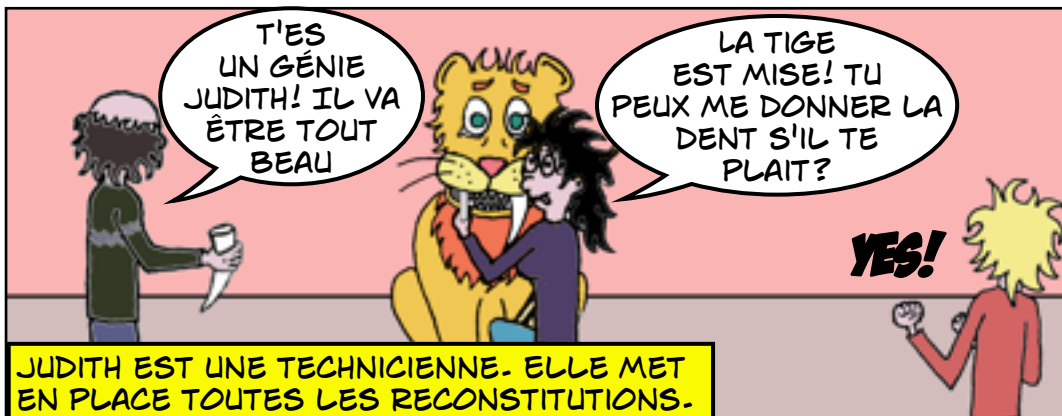
VIENS PAR LÀ!



SA DENT EST CASSÉE. ON MET LA TIENNE À LA PLACE?

SUPER! VOUS ALLEZ LA JETER L'AUTRE?

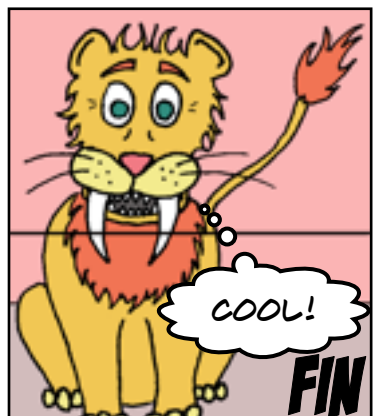
NON, ON VA LA CONSERVER DANS LES COLLECTIONS!



T'ES UN GÉNIE JUDITH! IL VA ÊTRE TOUT BEAU

LA TIGE EST MISE! TU PEUX ME DONNER LA DENT S'IL TE PLAÎT?

YES!



COOL!

FIN

JUDITH EST UNE TECHNICIENNE. ELLE MET EN PLACE TOUTES LES RECONSTITUTIONS.

SI VOUS AUSSI, VOUS TROUVEZ UN FOSSILE, PENSEZ À LA MONTRER AU MUSEUM! ENCORE MIEUX, DONNEZ LEUR POUR QUE TOUT LE MONDE PUISSE EN PROFITER !