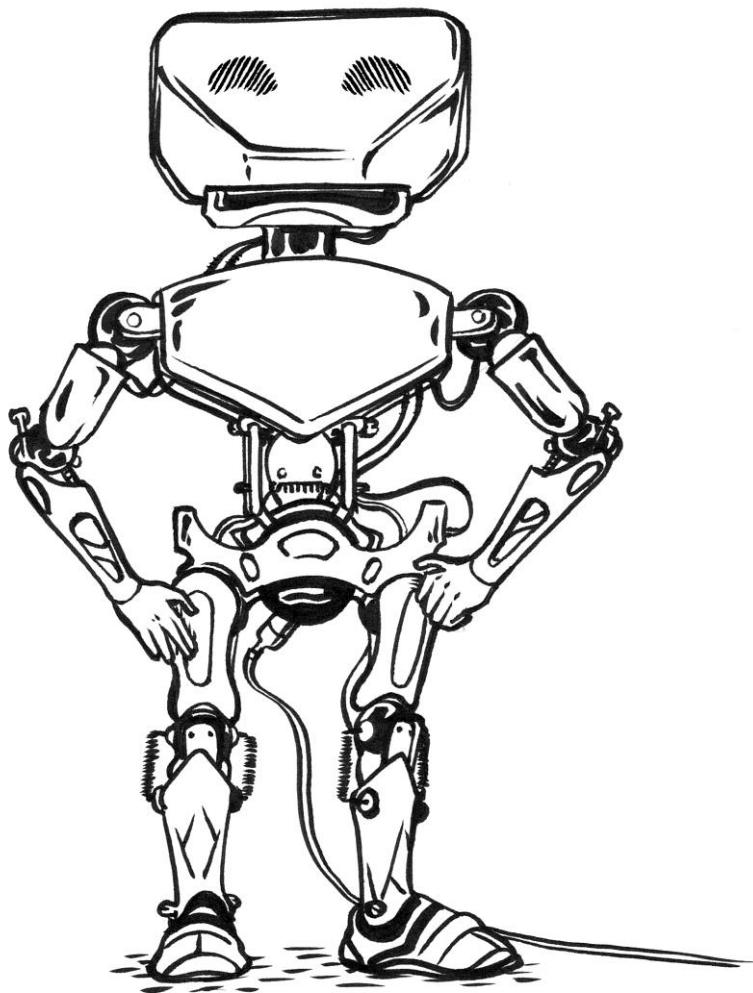


**Ressources documentaires de l'exposition
Monstru'eux, La Casemate**



OUVRAGES

- ATTALAH M. (2015), *Les robots*, Les collections de la maison d'ailleurs, Editions ActuSF
- ASIMOV A. (2012), *Le cycle des robots, Tome 1 : Les robots*, Editions J'ai lu
- BENSOUSSAN A. et J. (06/2015), *Droit des robots*, Larcier, collection Minilex technologies avancées et droit
- Čapek K. (1921), *Rossum's Universal Robots*
- GELLIE Y. (2013), *Humanoides*, Editions Loco
- Musée du Quai Branly (2016), *Persona, Etrangement humain*, Actes Sud
- THOMAS F., JOHNSON O. (1995), *The Illusion of life*, Disney Animation
- TISSERON S. (06/2015), *Le jour où mon robot m'aimera, vers l'empathie artificielle*, Albin Michel

PRESSE

- ARNOUX P. (18/12/2014), « La « Robolution » métamorphose violemment l'industrie mondiale », lenouveleconomiste.fr, consulté le 03/05/2016 : <http://www.lenouveleconomiste.fr/la-robolution-metamorphose-violemment-lindustrie-mondiale-25527/>
- BENSOUSSAN A. (15/04/2015), “Les robots devraient-ils bénéficier d'une protection juridique?”, Alain Bensoussan Avocats : <http://www.alain-bensoussan.com/robots-droit-2/2015/04/15/>
- BERTHIER T. (14/01/2016), « L'intelligence artificielle au cinéma », Humanoides.fr, consulté le 11/05/2016 : <https://humanoides.fr/2016/01/lintelligence-artificielle-au-cinema/>
- HENNO J. (08/09), « Les robots face au défi de l'empathie », Lesechos.fr, <http://www.lesechos.fr/idees-debats/sciences-prospective/021304845082-les-robots-face-au-defi-de-lempathie-1153265.php>
- RUMELLO J. (22/05/2015) « La Robolution est en marche », ladepeche.fr, consulté le 23/05/2016 : <http://www.ladepeche.fr/article/2015/05/22/2109839-la-robolution-est-en-marche.html>

PUBLICATIONS SCIENTIFIQUES

- ALLSTENE (2014), « Ethique de la Recherche en Robotique », rapport n°1 de la CERNA : http://cerna-ethics-allistene.org/digitalAssets/38/38704_Avis_robotique_livret.pdf
- BARTNECK C., KANDA T., ISHIGURO H., HAGITA N. (26/08/2007), « Is the Uncanny Valley an uncanny cliff ?», 16th IEEE International Conference on Robot & Human Interactive Communication, August 26 ~ 29, 2007 / Jeju, Korea
- GRINBAUM A (2015), “Uncanny Valley explained by Girard’s theory”, *IEEE ROBOTICS & AUTOMATION MAGAZINE*
- MARCINKOWSKI A., WILGAUX J. (2004), « Automates et créatures artificielles d'Héphaïstos : entre science et fiction », *Technique & Culture*, mis en ligne le 15 avril 2007, consulté le 20/01/2016

MORI M. (1979), « The Uncanny Valley », traduit par Karl F. MAC DORMAN and N. KAGEKI

ROSENTHAL VON DER PÜTTEN A., HOFFMAN A., SOBIERAJ S., EIMLER S., (01/2013) “An experimental study on emotional reactions towards a robot”, International Journal of Social Robotics

SINGER P.W. (2009), *Wired For War: The Robotics Revolution and Conflict in the 21st Century*, Penguin

“Stop the Robots”, lettre présentée le 28 juillet 2015 lors de l’ouverture de l’ICJAI (conférence internationale sur l’intelligence artificielle) de 2015, disponible sur: <http://futureoflife.org/open-letter-autonomous-weapons/>

SUZUJI Y., GALLI L., IKEDA A., ITAKURA S., KITAZAKI M. (01/2015), ”Measuring empathy for human and robot hand pain using electroencephalography”, *Scientific Reports*

VIDAL D. (2012), « Vers un nouveau pacte anthropomorphique! : les enjeux anthropologiques de la nouvelle robotique », Gradhiva

RAPPORTS

Cap Digital, Cahier de tendances, marché & leviers, Editions 2015-2016, La French Tech :
http://www.capdigital.com/wp-content/uploads/2013/12/cdt_2016_web.pdf

Ministère du redressement productif, Ministère de l’enseignement supérieur et de la recherche, *France Robots Initiatives*, Mars 2013, disponible sur : http://www.entreprises.gouv.fr/files/files/directions_services/secteurs-professionnels/industrie/robotique/france-robots-initiatives.pdf

DOCUMENTAIRES

BOREL F., *Un monde sans humains*, Arte France, Cinétélé, 2012

CADET F., « Robot pour être vrai », janvier-juillet 2015 <https://www.youtube.com/watch?v=uuCUBxnACUg>

FILMS, SERIES

ABRAMS J.J. (2015), *Star Wars – Le Réveil de la Force*

BLOMKAMP N. (2015), *Chappie*

GARLAND A. '2015), *Ex Machina*

JONZE S. (2014), *Her*

LUNDSTROM L. (2012), *Real Humans*, série diffusée sur Arte

SITES WEB

Humanoides.fr, actualité en robotique et intelligence artificielle :
<https://humanoides.fr/>

Vieartificielle.com :

<https://vieartificielle.com/>