BÉTON GRENOBI

LE PROGRAMME

14 SEPTEMBRE – 15 DÉCEMBRE

www.200ansdebeton.com



14 septembre - 15 décembre

ÉDITO

Il y a 200 ans, l'ingénieur grenoblois Louis Vicat publiait ses premières découvertes sur les chaux et ciments artificiels. L'Isère fut particulièrement favorable pour ses recherches du fait de la présence des matières premières (roches argilocalcaires) et de son contexte scientifique: travaux des premiers minéralogistes (futur Institut de géographie alpine) et ceux des médecins sur les calculs rénaux. Ses inventions non brevetées vont ouvrir la voie à l'utilisation et à la large diffusion des bétons et bétons armés modernes. Matériau privilégié de la région grenobloise, le béton a conquis le monde et profondément marqué notre cadre de vie. Qu'on l'aime ou pas, ce matériau garde quelque chose d'incontournable. Alors, parlons béton! C'est ce que nous propose l'unité de recherche AE&CC (Labex) de l'Ecole nationale supérieure d'architecture de Grenoble avec la série d'évènements (conférences, visites, expositions,..) organisés avec de nombreux partenaires dans le cadre de « 200 ans de béton »



ACTIVITÉS

ÉVÉNEMENTS

COLLOQUE

SÉMINAIRE

EXPOSITIONS

CONFÉRENCES

ŒUVRE ARTISTIQUE / INSTALLATION

VISITES GUIDÉES

WORKSHOP

SOMMAIRE

P. 4 PROGRAMME DES ACTIVITÉS P. 18 RÉCAPITULATIF PAR ACTIVITÉS

Découvrez encore plus d'activités en vous rendant sur notre site internet www.200ansdebeton.com



CONFÉRENCE

CONSTRUIRE FN BÉTON

PAUL CHEMETOV, ARCHITECTE

Jeudi 23 novembre - 19h00 Gratuit sur inscription

Auditorium du musée de Grenoble 5 place Lavalette – Grenoble Organisée par ICOMOS France

Le parler populaire et celui des sachants s'est emparé négativement du mot béton, qui est devenu un enjeu lexical et idéologique. Il est donc nécessaire de revenir à l'objet du débat en constatant que nous sommes encore au début de l'histoire de ce matériau dominant de la construction contemporaine.

Au « laisse-béton » du parler populaire répond en écho « le béton c'est de la boue » de feu Gromort qui fut professeur de théorie à l'ENSBA, l'aphorisme d'Auguste Perret : « je fais du béton », le slogan de l'entreprise Bouygues « le béton c'est de la matière grise » ou la parole malheureuse d'un homme généralement mieux inspiré, Michel Rocard, dénonçant « le béton criminogène ».

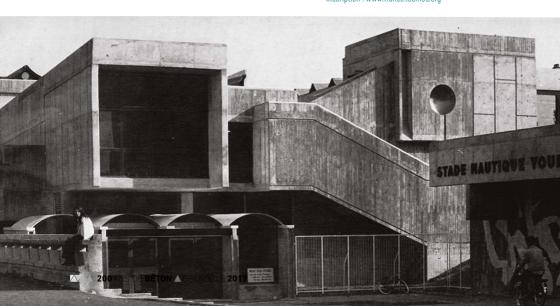


Les bétons aujourd'hui permettent la masse, le modelage, les surfaces gauches, les résilles structurelleset le parement « mal foutu » qu'affectionnait le Corbusier.

Nous devons à la fois progresser dans l'emploi du bétonet ses performances (le ductal en est un exemple) et apprendre à réparer le patrimoine existant, car l'essentiel de ce que nous construisons en France est en béton et, sans tomber dans une longue conversation de tout l'existant, la durée de vie de nos bâtiments étant de l'ordre du siècle, c'est ce temps que nous devons apprendre à gérer dans la transformation nécessaire des usages et des représentations.



PLUS D'INFORMATIONS & INSCRIPTIONS www.200ansdebeton.com
Inscription: www.france.icomos.org



CONFÉRENCE

GUEYMARD ET VICAT, 30 ANS D'AMICAL F COLLABORATION

FRANCIS DURAND

Lundi 20 novembre - 18h00 Entrée libre

Auditorium du muséum d'histoire naturelle 1 rue Dolomieu – Grenoble

En partenariat avec le Museum et les amis du museum

En 1803, dans les locaux du lycée de Grenoble. deux jeunes garçons préparent le concours de l'école polytechnique. Ils ont été remarqués par le préfet Joseph Fourier, et placés sous la houlette bienveillante de ce bon monsieur Chabert, professeur de mathématiques. Le plus âgé. Louis Vicat, fonctionne comme répétiteur : il réussit le concours en 1804, puis devient ingénieur des ponts et chaussées. Le plus jeune, Emile Gueymard, intègre deux ans plus tard et devient ingénieur des mines.

Vingt ans plus tard, ils se retrouvent, travaillant côte à côte dans la grande salle du laboratoire de la faculté des sciences, place de la Halle à Grenoble.

Entre temps. Vicat s'est heurté aux problèmes de tenue des maconneries dans l'eau. Il a lancé un vaste programme expérimental qui l'a mené à définir les pierres à ciment à utiliser et les traitements à leur faire subir pour fabriquer les liants cimentiers. Puis il a mobilisé ses collègues de la



France entière pour repérer les sites exploitables. Gueymard a parcouru le Dauphiné pour répertorier ses ressources et ses productions métallurgiques ou minérales ; puis il a créé le laboratoire de chimie de Grenoble.

Maintenant de multiples échantillons de pierres à ciment convergent vers Grenoble. Gueymard et Vicat les analysent et en tirent des informations dont ils font profiter la jeune communauté des cimentiers.

Vicat et Gueymard seront, l'un comme l'autre, appelés à la capitale pour exercer les plus hautes responsabilités administratives, mais chacun mettra en avant son patriotisme dauphinois pour terminer à Grenoble une carrière entourée de l'estime générale.



PLUS D'INFORMATIONS Renseignements: APHID 06 17 91 30 70 - www.aphid.fr



CONFÉRENCE

CARREAUX DE CIMENT ET GRÈS POLYCHROMES : UN TRÉSOR SOUS NOS PIEDS

DOMINIQUE CHANCEL

Lundi 2 octobre - 17h30 Tarif 3€

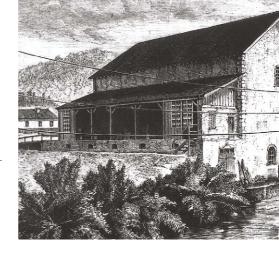
Le Philadelphie - 33 avenue de Vizille - Grenoble

Depuis l'Antiquité, on fabrique des carreaux de terre cuite émaillée, utilisés comme dallages ou décors, tels les taureaux ailés polychromes de Mésopotamie. Au XIXº siècle, la découverte de Louis Vicat ouvre la porte à la création de carreaux de ciment. Etienne Larmande conçoit un procédé permettant de réaliser des carreaux polychromes : une industrie se développe. Ses « diviseurs » seront également utilisés pour réaliser des carreaux en grès cérame.



PLUS D'INFORMATIONS Renseignements : APHID 06 17 91 30 70 – www.aphid.fr





CONFÉRENCE

UNE ÉPHÉMÈRE CIMENTERIE À JARRIE, UNE SACHERIE RÉSISTANTE À VIZILLE

ROBERT ALLI AUD

Lundi 11 décembre - 17h30 tarif 3€

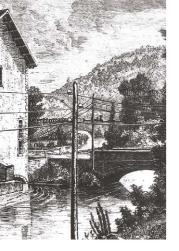
Le Philadelphie - 33 avenue de Vizille - Grenoble

Une éphémère cimenterie à Jarrie
Durant une quarantaine d'années, une cimenterie a fonctionné à Jarrie. Son installation est en fait une histoire de géographie associée au croisement de deux races de chevaux forts en vogue à l'époque. Les chevaux « hydrauliques » amenés par le canal d'arrosage de la Romanche... et les chevaux « vapeur » apportés par la voie de chemin de fer de Grenoble à Marseille...

La sacherie Vicat de Vizille Depuis le XVIe siècle la papeterie Peyron fonctionne à Vizille. Au cours du XXe siècle les industries du ciment et du papier entrent dans la même famille : André Merceron-Vicat épouse Henriette Peyron. En 1983 la papeterie de Vizille entre dans le groupe Vicat et va rapidement se diversifier avec la construction d'une grande sacherie



PLUS D'INFORMATIONS Renseignements : APHID 06 17 91 30 70 – www.aphid.fr



DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE DU XX^e SIÈCLE : THÉMATIQUE JFUX OI YMPIQUES

BÉNÉDICTE CHALJUB, ARCHITECTE.

Samedi 16 et dimanche 17 septembre – durée 2h Gratuit sur inscription

structure : ville de Grenoble En partenariat avec l'office du tourisme

Visites guidées à l'occasion des cinquante ans des Jeux Olympiques d'Hiver de Grenoble (1968).

Chaque année, à l'occasion des journées européennes du patrimoine, la Ville de Grenoble organise des visites guidées, afin de faire découvrir le patrimoine du XX° siècle et révéler au public la qualité plastique et urbaine de cette architecture de béton.

Etant donné la variété de ce patrimoine et l'étendue du territoire, les visites se font à vélo. Une thématique est définie en fonction de l'actualité patrimoniale. Cette année, en 2017, ces visites s'orienteront sur les constructions liées à la ville olympique dont nombre d'équipements sont labellisés « patrimoine du XX° siècle »



PLUS D'INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS Rensignements et inscription : 04 76 76 36 81



CIRCUIT AUTOUR DU CIMENT AU CIMETIÈRE SAINT-ROCH DE GRENOBI E

ASSOCIATION « SAINT-ROCH! VOUS AVEZ DIT CIMETIÈRE? »

Mercredi 22 novembre - 14h00 Entrée libre / Départ à l'entrée du Cimetière

Cimetière St Roch - rue du Souvenir - Grenoble

Le cimetière Saint-Roch de Grenoble, créé en 1810, est probablement un des plus étonnants de France, et déjà proposé à la visite dans les guides touristiques Joanne de 1860. Les personnages célèbres autant que l'originalité des sépultures font l'objet de parcours originaux.

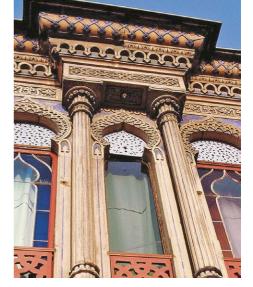
Cette fois, le thème du béton est abordé, par le repérage des familles de cimentiers et de leurs liens de familles qui sont autant d'indicateurs du développement industriel de la région, par celui des familles d'architectes ou de constructeurs, dont les dernières demeures sont parfois originales, par les sépultures en béton qui datent parfois de l'époque des pionniers du béton armé au XIX° siècle.



PLUS D'INFORMATIONS

saint-roch.grenoble@laposte.net Tél. : 04 76 42 00 13 (répondeur - laisser un message) http://cimetieresaintrochgrenoble.e-monsite.com/





VISITES / WORKSHOP

LA CASAMAURES : UN MONUMENT EN OR GRIS

Visite guidée chaque premier samedi du mois : 7 octobre, 4 novembre, 2 décembre / à 14h00 Journées du patrimoine 16 et 17 septembre Tarif : sur demande

La Casamaures - 58 Allée de la Casamaures - Saint-Martin-le-Vinoux

De 1855 à 1867, le palais néo-mauresque fut bâti dans un parc exotique par le sieur Joseph Jullien-Cochard. La Casamaures vous propose un parcours dans le monument historique en pierre factice: un unicum qui est un prototype de luxe, première expérimentation de la préfabrication en atelier de trois façades en colonnades, arcs outrepassés et arabesques en ciment moulé.

WORKSHOP CIMENTS, expérimentations et créations du 23 au 28 octobre

Découvrir le matériau béton et son utilisation pour des créations artistiques avec Sandrine Mansoutre, directrice de l'Ecole Française du Béton : réalisation de carrés magiques 40 X 40 avec des empreintes, incrustations, calligraphies...



PLUS D'INFORMATIONS http://casamaures.org 09 50 71 70 75 Visite de groupes sur réservation

RESTAURATION DU PREMIER PONT EN BÉTON COULÉ : PONT VICAT, JARDIN DES PLANTES

PHILIPPE BERTONE

Visite libre / Visite commentée

Jardin des plantes - 1 Rue Dolomieu - Grenoble

Ce pont, assimilé plus à un prototype de pont en béton armé qu'à une passerelle est installé en 1855, dans le jardin du muséum d'histoire naturelle de Grenoble, par Vicat. Sa mise en œuvre est innovante pour l'époque par le matériau qui le constitue, le béton et non la pierre, par sa mise en œuvre, coulé sur place, et par ses armatures métalliques contraintes.

Ses pathologies étaient dues d'une part à un vieillissement des armatures et des surfaces, d'autre part à des reprises anciennes en ciment artificiel. La restauration réalisée au printemps 2017 avait pour objectif de consolider les maçonneries, et de restituer les éléments manquants connus.

Seul le ciment prompt, plus proche visuellement du matériau initial, a été utilisé pour la restauration des éléments maçonnés reconstitués, avec une granulométrie adaptée à chacun, mais il est



prévu de faire analyser la composition chimique du béton d'origine par le LRMH
Les travaux ont été réalisés par l'entreprise « les
Ateliers du Paysage », Philippe Bertone, spécialisé
entre autres dans les ouvrages en matériaux traditionnels : plâtre, ciment naturel et chaux.
Une intervention de Philippe Bertone sera programmée à l'automne. (date non encore fixée).



PLUS D'INFORMATIONS

Horaires d'ouverture du jardin des plantes selon saison Renseignements 06 82 91 96 42 La date de la visite commentée sera annoncée sur www.grenoble.fr et www.200ansdebeton.com En partenariat avec la société Vicat



GRENOBLE ET SES DÉCORS DE CIMENT MOULÉ

VINCENT DE TAIL LANDIER GUIDE-CONFÉRENCIER

Durée 2 h Tarif:8€ et 6€ Sur inscription

En cette année de la commémoration de l'invention du ciment par Louis Vicat, suivez notre quide au fil de deux parcours originaux et apprenez à repérer les différences entre pierres de taille et décors de ciment moulé. Un voyage à travers les différents styles architecturaux du néo-classicisme à l'art déco.



PLUS D'INFORMATIONS Renseignements et inscription : Office du tourisme www.grenoble-tourisme.com



PARCOURS 1

Ouest du centre-ville, quartier Place Victor Hugo et Place Hubert **Dubedout**

- samedi 23 septembre
- mercredi 25 octobre

PARCOURS 2

Est du centre-ville, vieille ville et quartier Mutualité avec le plus vieux témoignage de l'architecture de béton en centre-ville

- samedi 14 octobre
- jeudi 2 décembre

GRENOBI E OLYMPIQUE AU COFUR DE SES MASSIES

LA PLATEFORME FT AVIPAR

Du 13 septembre au 2 décembre Mercredi au samedi de 13h00 à 19h00 Entrée libre

La Plateforme - 9 place de Verdun - Grenoble Cette exposition est proposée par l'AVIPAR en partenariat avec le COLJOG. l'AURG. et le CAUE de l'Isère.

PLUS D'INFORMATIONS AVIPAR: 04 76 87 90 67 La Plateforme: 04 76 42 26 82 L'association AVIPAR, dans le cadre de la commémoration des Jeux Olympiques de 1968, présente à la Plateforme une exposition sur les transformations urbaines et les œuvres architecturales nées de cette période. Cette exposition présente à la fois la maquette du Plan Bernard, prêtée par l'AURG, des maquettes de bâtiments et objets emblématiques des JO (Anneau de vitesse, Palais des Sports, vasque olympique, Village Olympique) accompagnés de panneaux explicatifs et de projections.





GRENOBLE SOUS UN AUTRE ANGLE -ARCHITECTURE DU XX°

PHOTOGRAPHIES DE BRUNO MOYEN

Du 13 septembre au 30 septembre Du mercredi au samedi de 13h00 à 19h00 Entrée libre

Ancien musée de peinture 9 place de Verdun - Grenoble

Invitation à parcourir un siècle d'architecture et de création grenobloise à travers une série de photographies tout à fait remarquables de Bruno MOYEN, prises « sous un certain angle », puisque le photographe a choisi de cibler uniquement le traitement de cet élément essentiel à l'urbanisme, qu'il s'agisse d'immeubles d'habitation, d'industries ou de grands équipements....

Dès 1925 avec l'exposition universelle de la Houille Blanche et du Tourisme et l'édification de la tour Perret, la Ville s'ouvre à la modernité et inaugure « l'ère du béton ». Cette exposition présente les bâtiments les plus remarquables allant de la période Art déco au mouvement Moderne. L'ensemble des photographies témoigne de la richesse architecturale de la ville du XXe siècle et révèle au public une qualité plastique et urbaine étonnante, liée étroitement à l'utilisation du béton. Plusieurs de ces édifices comptent parmi les vingt ensembles de Grenoble labellisés « Patrimoine du XXe siècle ».



PLUS D'INFORMATIONS Ville de Grenoble : 04 76 76 36 81 www.grenoble.fr

EXPOSITION

5° ÉDITION DU TROPHÉE BÉTON ECOLES

BÉTOCIB & CIMBÉTON

Du 12 septembre au 3 novembre

du mardi au vendredi de 14h00 à 18h00 – Entrée libre Inauguration le mardi 26 septembre, à 19h00, avec la conférence « Prouesses et Folies du béton. Panorama d'architecture contemporaine.», par Simon Texier, Professeur d'Histoire de l'art contemporain.

Maison de l'architecture de l'Isère 4 place de Bérulle - Grenoble

Le Trophée béton Ecoles, organisé par les associations Bétocib, CIMbéton et la Fondation Ecole Française du Béton, sous le patronage du Ministère de la Culture et de la Communication, a pour but de révéler les jeunes diplômés des écoles d'architecture françaises, de les parrainer et de leur offrir une visibilité à l'orée de leur vie professionnelle. Il s'adresse à tous les étudiants des écoles d'architecture françaises inscrits en projet de fin d'étude (PFE), ou jeunes diplômés de moins d'un an. Les candidats peuvent se présenter soit de manière individuelle, soit en équipe constituée au minimum d'un étudiant architecte et pouvant également intégrer d'autres étudiants architectes et/ou un étudiant ingénieur.

Les inscriptions à la 6º édition sont ouvertes jusqu'au 16 octobre 2017 sur le site www.trophee-beton.com



PLUS D'INFORMATIONS sur l'exposition et l'inauguration Maison de l'Architecture de l'Isère : www.ma38.org







ARCHI 20-21 / INTERVENIR SUR L'ARCHITECTURE DU XXº

EXPOSITION PRODUITE PAR L'UNION RÉGIONALE DES CAUE AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Du 4 octobre au 15 décembre Du lundi au vendredi de 14h00 à 17h00 Entrée libre

CAUE de l'Isère. 17 rue Hébert – Grenoble

Cette exposition présente une sélection de vingtquatre interventions effectuées au XXIe siècle sur des édifices construits au cours du XX^e siècle, grands ou petits, connus ou anonymes, urbains ou ruraux, signés par d'illustres architectes ou par de simples praticiens locaux mais tous porteurs d'une dimension particulière de la pensée et de la création du siècle dernier.

La décision de démolir, de préserver, de transformer, d'affecter à un autre usage, voire de transporter un édifice est difficile à prendre pour nombre d'acteurs de l'évolution urbaine. Au manque de recul historique s'ajoute la profusion d'objets disparates au premier regard, le XX^e siècle ayant construit plus de bâtiments que tous les autres réunis et multiplié les courants esthétiques.

Les exemples présentés dans l'exposition sont extraits de l'Observatoire archi20-21: intervenir sur l'architecture du XXe. (www.archi20-21.fr), site créé par l'Union régionale des CAUE Auvergne-Rhône-Alpes avec le soutien de la Région et de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes.



PLUS D'INFORMATIONS CAUE: www.caue-isere.org/ Groupe et scolaires sur demande

ARCHITECTURES EN BÉTON, CIMENT D'UNE RELATION DURABLE

M'A ISÈRE

Du 14 novembre au 26 janvier du mardi au vendredi de 14h00 à 18h00 Entrée libre

Maison de l'architecture de l'Isère 4 place de Bérulle - Grenoble En partenariat avec Equitone

Photographies inédites d'architectures de béton sélectionnées par des architectes de la m'A Isère. Le reportage réalisé par la Maison de l'Architecture de l'Isère, a pour objectif de donner à voir une autre perspective de l'architecture grenobloise à travers une sélection de bâtiments plus confidentiels que les images emblématiques déjà (re)connues de l'architecture de béton de la ville de Grenoble. Les photographies sont tirées sur des plaques de fibres-ciment.



PLUS D'INFORMATIONS Maison de l'Architecture de l'Isère www.ma38.org



ÉVÉNEMENT

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

16-17 septembre



ÉVÉNEMENT

INAUGURATION 200 ANS DE BÉTON GRENOBI E 2017

Jeudi 14 septembre - 18h00

La Plateforme - 9 place de Verdun - Grenoble

Lancement des événements « 200 ans de béton » à l'occasion du vernissage de l'exposition « Grenoble Olympique au cœur de ses massifs »



PLUS D'INFORMATIONS www.200ansdebeton.com

ÉVÉNEMENT

TOUR PERRET 4.0

IUT1 / UGA

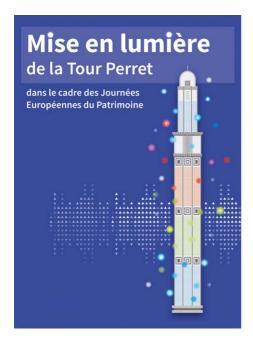
Samedi 16 septembre À partir de 20h00 Spectacle gratuit

Parc Paul Mistral - Grenoble

Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine

Éclairage de la tour Perret avec un système de création d'animations lumineuses interactives commandées par ordinateurs, smartphones ou tablettes

C'est le premier système de gestion d'animation d'un monument pour une utilisation publique. Ce projet complexe est réalisé par les étudiants de l'IUT 1 avec leurs professeurs, l'appui du Labex Persyval, de l'Idex Rayonnement et diverses composantes de l'UGA (IM2AG et /ou Polytech, GEII, MMI, RT, GCCD), la Fondation Schneider Electric et les lycées Françoise-Dolto et Pablo-Neruda de l'agglomération grenobloise. A terme ce système sera utilisé pour proposer des animations à caractère scientifique et technique autour du thème de la programmation et de l'automatisme.





ŒUVRE ARTISTIQUE

INSTALLATION

VINCENT GANIVET, ARTISTE

Du 20 au 26 novembre

Esplanade F. Mitterrand - Parvis du musée de GrenobleProduit en collaboration avec l'ENSAG & l'ESAD GV et le
soutien du musée de Grenoble

ÉVÉNEMENT

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE

13-14-15 octobre

LANCEMENT DES JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE DANS LES CLASSES

13 octobre - Maison de l'architecture de l'Isère 4 place de Bérulle - Grenoble

En partenariat avec le réseau des Maisons de l'architecture

JOURNÉES PORTES OUVERTES DES AGENCES D'ARCHITECTURE

13 et 14 octobre

en partenariat avec l'Ordre des Architectes

SÉMINAIRE INTERNATIONAL

ARCHITECTURE EN BÉTON DANS LES ALPES. RÉINTERROGER LE BÉTON À PARTIR DU LOCAL

LABEX AF&CC - LABEX ITEM / UGA

Jeudi 23 novembre

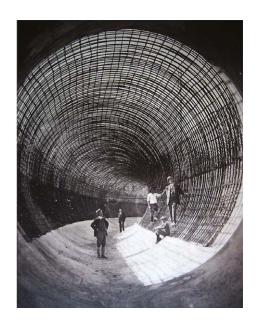
Grand amphithéâtre de l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble 60 avenue de Constantine - Grenoble

L'enjeu est de proposer des regards originaux sur la guestion du béton, en allant à l'encontre de certains a priori sur ce matériau, et en particulier celui de son absence de lien au local. La matinée portera sur les ciments et les bétons. histoire de la matière, des inventions et procédés. L'après-midi traitera des cultures visuelles du béton, des architectures et infrastructures marquant le paysage alpin.



PLUS D'INFORMATIONS & INSCRIPTIONS www.200ansdebeton.com Gratuit sur inscription - Réservation obligatoire





COLLOQUE INTERNATIONAL

RESTAURER LES BÉTONS : LA MASSE ET L'ÉPIDERME

ICOMOS FRANCE - LABEX AF&CC

Vendredi 24 novembre

Auditorium du musée de Grenoble 5 place Lavalette - Grenoble

Le colloque du 24 novembre, organisé par ICOMOS France, présentera des cas d'étude analysant les avancées sur les méthodes d'analyse et la restauration des bétons. Ces rencontres permettront de faire le point sur les avancées scientifiques relatives à l'étude des bétons. l'évolution de la connaissance sur les pathologies, les traitements et les restaurations 20 ans après le collogue ICOMOS France qui avait donné lieu à une publication de référence.



PLUS D'INFORMATIONS & INSCRIPTIONS

www 200ansdeheton com

Sur inscription: www.france.icomos.org

Tarifs: Participant: 60 euros - Membre ICOMOS: 50 euros -

Etudiant de -30 ans : gratuit

OUVRAGES DE RÉFÉRENCE

« Le béton - Histoire d'un matériau »

Cyrille Simonnet Éditions Parenthèses



«L'ordre du béton -La tour Perret de Grenoble »

Cédric Avenier Éditions CRAterre



« Grenoble 1925 la grande mutation »

Catalogue Le musée dauphinois







PUBLICATIONS

Industries cimentières

Industries en Dauphiné, d'hier à aujourd'hui, N° 13: industries cimentières - Juin 2017

Le mas de la Grange, une cimenterie oubliée / Un patrimoine cimentier : des supports de communication / Des dynasties de cimentiers isérois / Ciments de l'Isère, de France et d'ailleurs... APHID - aphid38@orange.fr. - 06 17 91 30 70

« ciment naturel »

Cédric Avenier Éditions Glénat



Courrier du patrimoine N° 65 - juin 2017

Numéro spécial de la revue de Patrimoine Aurhalpin www.patrimoineaurhalpin.org/

Grenoble - Architectures du XXe siècle

Brochure éditée par la ville de Grenoble

PROGRAMME 200 ANS DE BÉTON - GRENOBLE 2017

CONFÉRENCES	5° édition du Trophée Béton Écoles P.1
Construire en béton - Paul Chemetov	Du 12 septembre au 3 novembre - du mardi au vendredi de 14h00 à 18h00 Maison de l'architecture de l'Isère - 4 place de Bérulle - Grenoble
Auditorium du musée de Grenoble - 5 place Lavalette - Grenoble	Archi 20-21 /
Gueymard et Vicat, 30 ans d'amicale collaboration P.05 Lundi 20 novembre - 18h00 Auditorium du muséum d'histoire naturelle - 1 rue Dolomieu - Grenoble	Intervenir sur l'architecture du XX°
Carreaux de ciment et grès polychromes : un trésor sous nos pieds	Architectures en béton, ciment d'une relation durable
Une éphémère cimenterie à Jarrie, une sacherie	ÉVÉNEMENTS
résistante à Vizille	Journées européennes du patrimoine
	Inauguration « 200 ans de béton - Grenoble 2017» P.14
VISITES	Jeudi 14 septembre - 18h00 La Plateforme - 9 place de Verdun — Grenoble
Découverte du patrimoine du XX° siècle : thématique Jeux Olympiques P.07	
16 et 17 septembre- durée 2h	Tour Perret 4.0
Circuit autour du ciment au cimetière Saint-Roch P.08	Parc Paul Mistral - Grenoble
Mercredi 22 novembre - 14h00 Cimetière St Roch - rue du Souvenir - Grenoble	Journées Nationales de l'Architecture
La Casamaures : Un monument en or gris	Lancement des Journées Nationales de l'Architecture dans les Classes
Restauration du premier pont en béton coulé : Pont Vicat, jardin des plantes	Journées Portes Ouvertes des agences d'architectures
Grenoble et ses décors de ciment moulé	ŒUVRE ARTISTIQUE
23 septembre et 25 octobre - Parcours 1 14 octobre et 2 décembre - Parcours 2	Installation – Vincent Ganivet
WORKSHOP	SÉMINAIRE INTERNATIONAL
La Casamaures : workshop ciments, expérimentations et créations	Architecture en béton dans les Alpes. Réinterroger le béton à partir du local
EXPOSITIONS	
Grenoble olympique au cœur de ses massifs	COLLOQUE INTERNATIONAL
Du 13 septembre au 2 décembre Mercredi au samedi de 13h00 à 19h00 La Plateforme - 9 place de Verdun - Grenoble	Restaurer les bétons : la masse et l'épiderme P.1 Vendredi 24 novembre Auditorium du musée de Grenoble - 5 place Lavalette - Grenoble
Granoble sous un autre annie -	

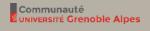
Ancien musée de peinture - 9 place de Verdun - Grenoble





www.200ansdebeton.com









Un événement organisé par :





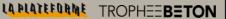




Avec la participation de :

























Et le partenariat de :















