COMMUNIQUÉ DE PRESSE

En librairie depuis le 20 juin 2019

Stendhal et la musique

De Francis Claudon

Format : 14 x 21,5 cm
Pages : 400
Prix : 24 €
ISBN : 978-2-37747-078-5

POINTS FORTS

– Une approche inédite de l'œuvre de Stendhal
– Synthèse complète sur les rapports de Stendhal avec la musique

À PROPOS DE L'OUVRAGE

Les nouvelles éditions de Stendhal permettent de repenser la question de ses rapports avec la musique. Quels étaient ses compositeurs, ses opéras préférés et pourquoi ?
Ce livre montre comment la musique, et particulièrement l'opéra, a totalement imprégné l'œuvre de Stendhal : dans ses romans, ses nouvelles ou ses écrits in¬times, il a cherché à transformer la musique en mots, faisant souvent référence à Mozart ou Cimarosa. Persuadé d'avoir été un musicien manqué, Stendhal a rêvé de rivaliser, en tant qu'écrivain, avec la musique et ainsi d'atteindre l'idéal roman-tique de la fraternité des arts.

À PROPOS DE L'AUTEUR

Francis Claudon est professeur émérite de littérature comparée à Paris-Est et à Vienne (Autriche). Après des études de lettres classiques, d'allemand, d'histoire et de musicologie, il s'est notamment focalisé sur les rapports de la littérature avec les arts et la musique.

COLLECTION

Bibliothèque stendhalienne et romantique

Approfondir la connaissance de l'œuvre de Stendhal est l'un des objectifs principaux d'une collection née dans une université qui a porté son nom et lui consacre des travaux depuis plusieurs décennies. Cette collection s'adresse avant tout à des universitaires (chercheurs, enseignants, doctorants, étudiants) mais elle vise aussi un public cultivé, curieux de Stendhal et de littérature de son temps.

UGA ÉDITIONS

UGA Éditions est la maison d'édition pluridisciplinaire de l'Université Grenoble Alpes, signe fort de son engagement dans sa mission de diffusion de la recherche et des savoirs. Pour faire face aux défis liés aux mutations de l'édition universitaire, UGA Éditions développe de nouveaux supports, de nouvelles thématiques, et ouvre son catalogue à un lectorat plus large tout en assurant l'excellence scientifique de ses publications.

Plus d'informations :
www.uga-editions.com
@UGA_Editions

Contact communication
Céline Palermo 04 57 04 13 33
celine.palermo@univ-grenoble-alpes.fr