



© Hélène Gaudy

JOURNÉE D'ÉTUDE

HÉLÈNE GAUDY, S'IMMISCIER DANS « LA MATIÈRE MEUBLE DES HISTOIRES » : LE LIEU, L'IMAGE ET LA TRACE

21 AVRIL 2023 / 9H-17H30

Université Grenoble Alpes - Salle Médiat

ORGANISATION :

Marion Grange (EHESS),

Maud Lecacheur (Université Grenoble Alpes)

Laurent Pagès (Université Sorbonne Nouvelle et Université de Bourgogne)

UMR 5316
**LITT
& ARTS**

UGA
Université
Grenoble Alpes

Journée d'étude

Hélène Gaudy, s'immiscer dans « la matière meuble des histoires » : le lieu, l'image et la trace

Vendredi 21 avril 2023 / Université Grenoble Alpes - Salle Médiat / 9h-17h30

9h accueil des participant-e-s.

9h20 introduction des organisateur-ric-e-s.

9h30-10h30

PRATIQUES D'ÉCRITURE COLLECTIVE ET FILIATIONS LITTÉRAIRES

Jean-Marc Baud

Université Sorbonne Paris-Nord :
Hélène Gaudy, écrivaine inculte

Karine Légeron

Université de Montréal et Université Paris
Nanterre : La littérature comme «partenaire
d'intellection» dans *Une île une forteresse* :
sur Terezín d'Hélène Gaudy

10h30-11h : pause

11h-12h30

ÉCRITURES DE L'ENQUÊTE ET USAGES DE LA FICTION

Esther Demoulin

Sorbonne Université :
De la composition à la recomposition du
réel : le choix de la non-fiction dans *Une île,
une forteresse*

Mathilde Buliard

Université Bordeaux Montaigne :
Traquer les chimères, sonder le réel :
enquête avec et contre la fiction

Dominique Carlat

Université Lumière Lyon 2 :
«Une étoile encore à dessiner» : comment
l'écriture en mouvement lutte contre le
mensonge des images figées

12h30-14h : déjeuner

14h-15h

APPROCHES DES LIEUX

Chloé Baudry

Aix-Marseille Université :
Chercher le lieu : dynamique d'écriture
et éthique du regard

Mathilde Roussigné

Université Sorbonne Nouvelle :
«Montrer la glace une fois qu'elle a fondu» :
Hélène Gaudy et les états de l'eau

15h-16h

L'ESPACE ET L'HABITER

Laurent Demanze

Université Grenoble Alpes :
Grands lieux, «une cartographie intime
et collective»

Manon Delcour

Université Saint-Louis - Bruxelles :
Maison gigogne, grand lieu et cabane en
feu : étude du motif de l'habitation dans
l'œuvre d'Hélène Gaudy

16h-16h30 : pause

16h30-17h30

ENTRETIEN AVEC HÉLÈNE GAUDY

La journée sera ponctuée de lectures
réalisées par des étudiant-e-s de lettres
de l'Université Grenoble Alpes