

MONSTRUEUX

BIBLIOGRAPHIE



MUSÉUM
DE GRENOBLE
1 RUE DOLOMIEUX
MUSEUM-GRENOBLE.FR

TABLES DES MATIÈRES

I – BIBLIOGRAPHIE

- I. 1 - jeunesse
- I. 2 – adolescent
- I. 3 - livres sur la peur de l'enfant
- I. 4 - Trois grands classiques de l'histoire de la monstruosité
- I. 5 – divers livres sur la monstruosité

II – SITE

physiognomonie
identification / police
monstres marins
monstres et merveilles, créatures prodigieuses de l'antiquité
Bibliothèque nationale de France
bestiaire médiéval
Marco Polo
les monstres de la Renaissance à l'âge classique
divers

I – BIBLIOGRAPHIE

I. 1 - jeunesse

VA-T'EN, GRAND MONSTRE VERT !

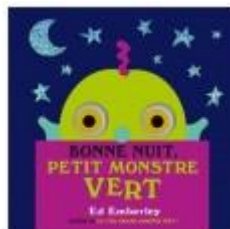
AUTEUR : ED EMBERLEY

ILLUSTRATEUR : ED EMBERLEY

TRADUCTEUR : Elisabeth Duval

EDITEUR : KALÉIDOSCOPE

1996



BONNE NUIT, PETIT MONSTRE VERT

AUTEUR : ED EMBERLEY

ILLUSTRATEUR : ED EMBERLEY

TRADUCTEUR : Elisabeth Duval

EDITEUR : KALÉIDOSCOPE

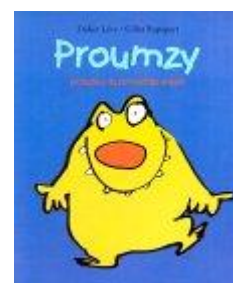
Octobre 2013 - 11.80 Euros

PROUMZY

AUTEUR : Didier Lévy

ILLUSTRATEUR : Gilles Rapaport

Ecole des Loisirs (L') - Septembre 2001

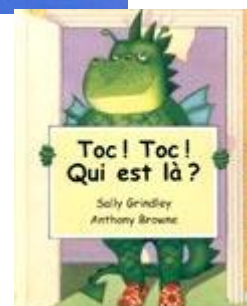


DICO DES MONSTRES

AUTEUR : Elisabeth Brami

ILLUSTRATEUR : Emmanuelle Houdart

Hachette Jeunesse - 1999



TOC ! TOC ! QUI EST LÀ ?

AUTEUR : Sally Grindley

ILLUSTRATEUR : Anthony Browne

Kaléidoscope - Septembre 2005

MONSTRE NE ME MANGE PAS

AUTEUR : Carl Norac

ILLUSTRATEUR : Carll Cneut

Pastel - Octobre 2006

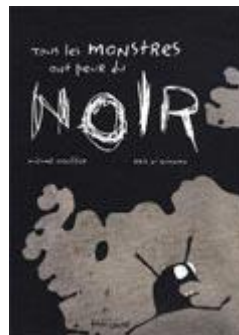


LE MONSTRE QUI MANGEAIT LE NOIR

AUTEUR : Jimmy Liao

ILLUSTRATEUR : Jimmy Liao

Bayard Jeunesse - Février 2009



TOUS LES MONSTRES ONT PEUR DU NOIR

AUTEUR : Michaël Escoffier

ILLUSTRATEUR : Kris Di Giacomo

Frimousse, Maxi Boum - 2008

MAX ET LES MAXIMONSTRES

AUTEUR : Maurice Sendak

ILLUSTRATEUR : Maurice Sendak

Ecole des Loisirs (L') - Octobre 2006



BIH-BIH ET LE BOUFFRON-GOUFFRON

AUTEUR : Claude Ponti

ILLUSTRATEUR : Claude Ponti

Pastel - Septembre 2009

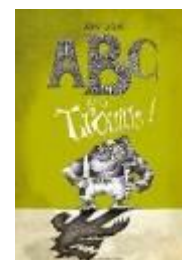


ABC DE LA TROUILLE

AUTEUR : Albert Lemant

ILLUSTRATEUR : Albert Lemant

Atelier du Poisson soluble - Octobre 2011



LE MONSTRE DES TOILETTES

AUTEUR : Saralisa Pegorier

ILLUSTRATEUR : Saralisa Pegorier

Atelier du Poisson soluble - Octobre 2011



SUR LE NEZ

AUTEUR : ANTONIN LOUCHARD

ILLUSTRATEUR : ANTONIN LOUCHARD

EDITEUR : THIERRY MAGNIER

Mars 2012 - 6.50 Euros



LE CRAFOUGNA

AUTEUR : Stéphane Servant

ILLUSTRATEUR : Anne Montel

Didier Jeunesse - Avril 2012



LES MONSTRES N'EXISTENT PAS !

AUTEUR : Kerstin Schoene

TRADUCTEUR : Ingrid Sissung

Ecole des Loisirs (L') - Octobre 2012

GROS CORNICHON

AUTEUR : Edouard Manceau

ILLUSTRATEUR : Edouard Manceau

Seuil Jeunesse, Album - Mai 2014



LE MONSTRE AUX YEUX DE FEU

AUTEUR : Annelies Schwarz

ILLUSTRATEUR : Kveta Pacovska

TRADUCTEUR : Julie Duteil

Minedition - Octobre 2014



TOUT VA BIEN MERLIN !

AUTEUR : EMMANUELLE HOUDART

ILLUSTRATEUR : EMMANUELLE HOUDART

EDITEUR : THIERRY MAGNIER

Novembre 2009 - 13 Euros

Album à partir de 2 ans



DU BRUIT SOUS LE LIT

AUTEUR : MATHIS

ILLUSTRATEUR : JEAN-MARC MATHIS

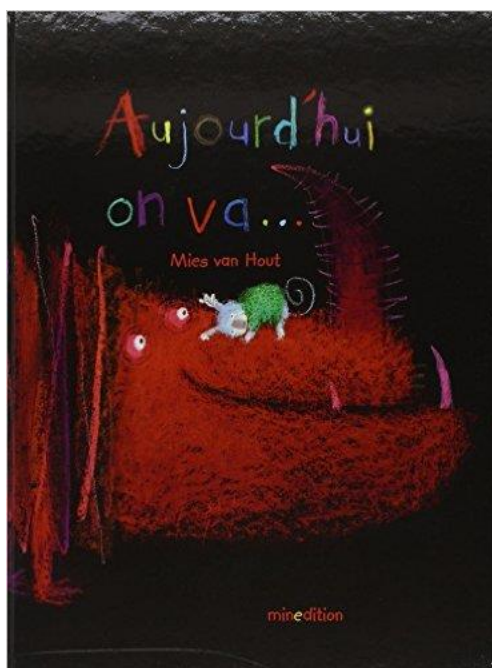
EDITEUR : THIERRY MAGNIER

Février 2004 - 13 euros

Album à partir de 3 ans



Aujourd'hui on va
de Mies Van Hout



<http://www.sanleane.fr/les-monstres-aujourd-hui-on-va-a53464517>

I. 2 - adolescent

Lien vers le site Ricochet (spécialisé documentation jeunesse), regroupant des livres pour les 11-15 ans sur la thématique des monstres.

http://www.ricochet-jeunes.org/chercher-un-livre?q_keyword=&q_category=&q_agerange=11-15&q_theme=381&q_editor=&submit1=Chercher+%21&dg_form_control=1&_DGid=936d87c3cb60666a195d243702ae9236
http://www.ricochet-jeunes.org/chercher-un-livre?q_keyword=&q_category=&q_agerange=11-15&q_theme=381&q_editor=&submit1=Chercher+%21&dg_form_control=1&_DGid=936d87c3cb60666a195d243702ae9236

I. 3 - livres sur la peur de l'enfant

Même pas peur !

Cendrine Genin
Gallimard Jeunesse



Même pas peur !

Anne Bacus
Marabout



Les peurs de votre enfant comment l'aider à les vaincre

S et M Garber
éditions Odile Jacob

Au cœur des émotions de l'enfant

Isabelle Filliozat
Marabout



I. 4 - Trois grands classiques de l'histoire de la monstruosité

Histoires prodigieuses

Boaistuau

Club français du livre, 1961

https://fr.wikipedia.org/wiki/Pierre_Boaistuau

<https://crm.revues.org/12303>

Ambroise Paré

Deux livres de chirurgie, I. De la generation de l'homme, et maniere d'extraire les enfans hors du ventre de la mere, ensemble ce qu'il faut faire pour la faire mieux, et plus tost accoucher, avec la cure de plusieurs maladies qui luy peuvent survenir. 2. Des monstres tant terrestres que marins, avec leurs portrait. Plus un petit traité des plaies faites aux parties nerveuses. Par Ambroise Paré, premier Chirurgien du Roy, et juré à Paris,

Paris : chez André Wechel, Avec privilège du Roy, 1573.

<http://www.biusante.parisdescartes.fr/histoire/medica/pare.php>

Étienne Geoffroy Saint-Hilaire

Propositions sur la monstruosité chez l'homme et chez les animaux
1829

https://de.wikipedia.org/wiki/Isidore_Geoffroy_Saint-Hilaire

Thèse sur Étienne Geoffroy Saint-Hilaire

le monstre, ou le sens de l'écart essai sur une philosophie de la vie à partir des leçons de la tératologie d'Étienne et d'Isidore Geoffroy Saint-Hilaire

Bertrand Nouailles

[https://tel.archives-](https://tel.archives-ouvertes.fr/file/index/docid/846655/filename/thA_se_2012.pdf)

[ouvertes.fr/file/index/docid/846655/filename/thA_se_2012.pdf](https://tel.archives-ouvertes.fr/file/index/docid/846655/filename/thA_se_2012.pdf)

I. 5 – divers livres sur la monstruosité

La fabrique des monstres

De Robert Bogdan

Editions Alma, 2013

Histoire des monstres

Ernest Martin

Editions Jérôme Million, 2002

Revue bizarre

Numéro spécial : les monstres

N° XVII-XVIII, février 1961

La vie et la mort des monstres

Sous la direction de Jean-Claude Beaune

Editions Champ vallon, 2004

Georges Canguilhem

La monstruosité et le monstrueux, in La connaissance de la vie

Vrin, 1992, p. 173.

Diderot

Le rêve de d'Alembert

Montaigne

Les essais – D'un enfant monstrueux

<http://www.bribes.org/trismegiste/es2ch30.htm>

Luc Brisson

Le sexe incertain

Les belles lettres

Aristote

Génération des animaux

Etienne Wolff

La science des monstres

Les anormaux
Cours au Collège de France
Michel Foucault
Gallimard / Seuil, 1999

Le monstre
Revue des sciences humaines, Lille III, n° 188, 1982

L'élimination
Rithy Panh avec Christophe Bataille
Grasset, 2011

Des hommes ordinaires
Christopher R. Browning
Texto, 2005

Fabriquer le vivant ?
Miguel Benasayag et Pierre-Henri Gouyon
La découverte, 2012

Le sexe et l'effroi
Pascal Quignard
Gallimard, 1994

Phénoménologie des corps monstrueux
Pierre Ancet
Puf, 2006

La connaissance de la vie
Canguilhem
Vrin, 2009

Quand les poules auront des dents
Stephen Jay Gould
Seuil, 1991

Vie des douze Césars
Suétone
Gallimard, 1993

Le sexe incertain
Luc Brisson
Les Belles Lettres, 1997

Monstres et merveilles
Créatures prodigieuses de l'Antiquité
<http://www.lesbelleslettres.com/livre/?GCOI=22510100107940>

Mary Shelley, *Frankenstein ou le Prométhée moderne*
Texte en PDF
<http://www.ac-nice.fr/docazur/IMG/pdf/frankenstein.pdf>
[https://fr.wikisource.org/wiki/Frankenstein_\(1831\)/Chapitre_V](https://fr.wikisource.org/wiki/Frankenstein_(1831)/Chapitre_V)

Le Corps réinventé
Le corps dégradé et le corps monstrueux
Victor Frankenstein et sa créature
Le 13 octobre 2008 par Elaine Després
<http://www.epistemocritique.org/spip.php?article71>

Gilbert Lascaux
Tentations de Saint Antoine
<http://www.academie-des-beaux-arts.fr/actualites/travaux/Comm.%202007/04-2007-Lascault.pdf>

Flaubert, *Tentations de Saint Antoine*
<http://www.dominipublico.gov.br/download/texto/gu010982.pdf>

Le jour où mon robot m'aimera (vers l'empathie artificielle)
Serge Tisseron
Albin Michel

La horde du contrevent ou la zone du dehors
Alain Damasio

Droits des robots
Alain et Jérémie Bensoussan
Larcier

Intelligence artificielle idées reçues
Jean gabriel Ganascia

Le cavalier bleu
Collection Albin Michel

Qui croyez-vous être ?
Dr Carlos Walter

Votre cerveau n'a pas fini de vous étonner
B. Cyrulnik, P. Bustany, JM. Oughourdian

J'ai mal à mes ancêtres ! La psychogénéalogie aujourd'hui
Catherine Maillard, Patrice van Eersel

Oui, nous pouvons nous transformer
Arnaud Desjardins et Jean-Louis Cianni

A l'écoute du monde sauvage, pour réinventer notre avenir
Karine Lou Matignon
préface B. Cyrulnik
<http://www.albin-michel.fr/A-l-ecoute-du-monde-sauvage-EAN=9782226240781>

Émission télévisée
Ce soir ou jamais !
France 2
intelligence artificielle et robots : une menace ?

II - SITE

PHYSIOGNOMONIE

<https://fr.wikipedia.org/wiki/Physiognomonie>

Giambattista della Porta

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Giambattista della Porta](https://fr.wikipedia.org/wiki/Giambattista_della_Porta)

Charles Lebrun Physiognomonie

<http://www.louvre.fr/oeuvre-notices/trois-tetes-d-hommes-en-relation-avec-le-lion>

http://www.charleslebrun.com/site_french/album_physiognomonies.htm

<http://expo-animal-et-imaginaires.edel.univ-poitiers.fr/animaletscience.php?idpanneau=9>

Johann Caspar Lavater

<http://blogs.univ-poitiers.fr/budl/2015/01/19/johann-caspar-lavater-et-la-physiognomonie/>

IDENTIFICATION / POLICE

Lombroso

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Cesare Lombroso](https://fr.wikipedia.org/wiki/Cesare_Lombroso)

identification des criminelles

<https://criminocorpus.revues.org/2717>

MONSTRES MARINS

<http://bernard.langellier.pagesperso-orange.fr/classif/monstres.html>

Bu de Poitiers – monstres marins

<http://blogs.univ-poitiers.fr/budl/2014/09/26/le-monstre-marin-a-la-renaissance-une-figure-ambivalente/>

Un site intéressant avec un dossier sur les monstres marins

<http://mediathequedelamer.com/thematique/monstres-marins-mythes-et-legendes/3/>

leur dossier PDF :

<http://mediathequedelamer.com/wp-content/uploads/monstres-marins.pdf>

calamar géant

<http://www.museum.toulouse.fr/-/la-saga-du-calmar-geant-de-pline-l-ancien-a-olivier-le-marin>

monstres marins

<http://www.strangescience.net/stsea2.htm>

<https://www.rijksmuseum.nl/mediabin.jsp?id=RP-P-OB-6678>

http://expositions.bnf.fr/lamer/pedago/pdf/fiche_monstre.pdf

MONSTRES ET MERVEILLES. CRÉATURES PRODIGIEUSES DE L'ANTIQUITÉ

Pline l'ancien

<http://remacle.org/bloodwolf/erudits/plineancien/index.htm>

Histoire des monstres depuis l'antiquité jusqu'à nos jours

Gallica

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k862776/f421.item.zoom>

À la découverte des monstres.

Les ressources de Louvre-edu

Académie de Versailles

<http://www.lettres.ac-versailles.fr/spip.php?article101>

<http://www.lettres.ac-versailles.fr/spip.php?article320>

<http://www.lettres.ac-versailles.fr/spip.php?rubrique15>

http://www.dinosoria.com/monstre_mythologie.htm

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE
BESTIAIRE MÉDIÉVAL

Une exposition virtuelle consacrée au bestiaire médiéval
<http://expositions.bnf.fr/bestiaire/>

Les livres d'animaux au Moyen-Âge
<http://classes.bnf.fr/rendezvous/pdf/Bestiaire1.pdf>

Les animaux fabuleux
<http://classes.bnf.fr/rendezvous/pdf/Bestiaire3.pdf>

La faune symbolique chrétienne
<http://classes.bnf.fr/rendezvous/pdf/Bestiaire2.pdf>

jeu site BNF : Bestiaire et maxi-monstres
<http://expositions.bnf.fr/bestiaire/pedago/monstres/>

MARCO POLO
http://expositions.bnf.fr/marine/livres/Marco_Polo/index.htm

https://www2.ac-lyon.fr/enseigne/lettres/IMG/article_PDF/Le-Livre-des-Merveilles-de-Marco_a86.pdf

chapitre XXI

LES MONSTRES DE LA RENAISSANCE À L'ÂGE CLASSIQUE

Bibliothèque interuniversitaire de Santé

La bibliothèque et ses missions

Issue de la fusion en 2011 des bibliothèques interuniversitaires de médecine (BIUM) et de pharmacie (BIUP)

Les origines du fonds médical se confondent avec celles de la Faculté de médecine, fondée au XIIIe siècle. Il comprend 400.000 monographies, 21.000 titres de revues, plus de 1.000 manuscrits, 500.000 thèses...

Fond ayant trait aux monstres :

<http://www.biusante.parisdescartes.fr/monstres/>

Fortunio Liceti

Images google

https://www.google.fr/search?q=Fortunio+Liceti&biw=1024&bih=743&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwiP1I6Mm9vKAhXI1BoKHaYjBWMQ_AUIBigB

<https://marinni.dreamwidth.org/315237.html?thread=4056677>

<https://marinni.dreamwidth.org/423568.html?thread=9027984>

Bestiaire renaissance

<http://djaipi-nedgalleries.blogspot.fr/2015/03/a3-monstruaire.html>

Mémoire vive

patrimoine numérisé de Besançon

<http://memoirevive.besancon.fr/?id=154>

Muséum de Nantes

Aperçu des collections avec des spécimens de monstres

Présentation du site :

Longtemps présentés dans la galerie de zoologie, ces animaux monstrueux ont été retirés des vitrines en 1999 en raison de leur mauvais état - collections anciennes, mauvaises naturalisations - et de l'absence d'explications les accompagnant.

A l'occasion des Journées du Patrimoine 2012, dont le thème était le "patrimoine caché", le muséum décide de présenter et de documenter cette collection tératologique, ou collection de "monstres". C'est le résultat de ce travail qui est exposé ici.

<http://www.museum.nantes.fr/pages/03-apercu/monstres/accueil.htm>

DIVERS

Freaks

<http://elisandre-librairie-oeuvre-au-noir.blogspot.fr/2011/09/freaks-lepoque-victorienne-par-chas.html>

Sites proposant une iconographie sur les monstres

<http://hyperallergic.com/199404/a-visual-history-of-societys-monsters/>

<http://www.les-mondes-de-gwenn.fr/mondes/le-monde-des-creatures-merveilleuses/>

Sur les femmes à barbe

<http://www.sideshowworld.com/81-SSPAlbumcover/Beard/Lady.html>





Quatrième dimension
Épisode 6 : L'Œil de l'admirateur

QUATRIEME DIMENSION
Épisode 6 : *L'Œil de l'admirateur*

- **Titre original** : *The Eye of the Beholder*
- **Numéro** : 42 (2-06)
- **Scénariste** : [Rod Serling](#)
- **Réalisateur** : [Douglas Heyes](#)
- **Diffusion** :
 - ■ [États-Unis](#) : [11 novembre 1960](#) sur [CBS](#)
- **Distribution** : [Maxine Stuart](#) (Janet Tyler sous les bandages) ; [Donna Douglas](#) (Janet Tyler sans bandages) ; [William D. Gordon](#) (D^r Bernardi) ; [Jennifer Howard](#) (infirmière) ; [Edson Stroll](#) (Walter Smith)
- **Lien externe** : (en) [The Eye of the Beholder](#)
- **Résumé** : Janet Tyler est une femme d'une laideur repoussante. Dans cette société futuriste, où les gens laids sont considérés comme des monstres, les personnes dans sa situation ont droit à onze opérations chirurgicales avant d'être condamnées à un exil à

vie dans un village de monstres, si toutes échouent. Janet est présentée pendant la première moitié de l'épisode comme ayant le visage bandé sous de la gaze ; les autres personnages (médecins, infirmiers) ne sont jamais filmés par la caméra. Lorsqu'on enlève les bandelettes recouvrant le visage de Janet, le spectateur constate qu'elle est une très jolie femme, tandis que ceux qui l'entourent ont des têtes ressemblant à des porcs. Les membres du corps médical constatent que « tous les traitements ont échoué » concernant Janet. À ce stade du récit, on apprend que l'hôpital est situé dans un État totalitaire, sous le joug d'un dictateur à visage de porc, appliquant une idéologie selon laquelle tous les membres du pays doivent être identiques sur le plan physique : tout le monde doit ressembler à des porcs. Janet est informée qu'elle doit être exilée dans une communauté, où elle rejoindra des personnes monstrueuses comme elle. On lui présente Walter Smith qui n'a aucun trait porcine sur son visage : tous deux vont se rendre immédiatement dans la communauté. Walter déclare à Janet qu'il existe un proverbe, qui dit : « Beauté : tu n'existes que dans l'œil de tes admirateurs ».

Article wikipédia